

## ABSTRAK

Nama : Nursatyo  
NIDN : 0303058002/010005032  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Penelitian : PERAN KOMISI PENYIARAN INDONESIA DALAM MENENTANG PEMUSATAN KEPEMILIKAN MEDIA TELEVISI  
(Kajian Strukturasi Ekonomi Politik atas Kebijakan Komisi Penyiaran Indonesia dalam Kasus Akuisisi IDKM oleh EMTEK serta Proses Uji Materi UU Penyiaran di Mahkamah Konstitusi Tahun 2011-2012)

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan gambaran yang mendalam dan menyeluruh tentang dinamika interaksi yang terjadi antara agen dan struktur penyiaran di Indonesia, terutama peran Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) dalam menentang pemusatan kepemilikan media televisi swasta di Indonesia. Peran KPI tersebut dilihat sejak munculnya kasus akuisisi PT IDKM oleh PT EMTEK hingga proses persidangan uji materi UU Penyiaran di Mahkamah Konstitusi selama tahun 2011-2012. Teori strukturasi Anthony Giddens dikaitkan dengan konsep strukturasi ekonomi politik Vincent Mosco menjadi teori utama penelitian ini.

Penelitian ini menggunakan paradigma kritis yang memandang struktur kepemilikan media televisi swasta di Indonesia amat dipengaruhi oleh kekuasaan modal (kapital). Pendekatan penelitian kualitatif deskriptif dengan desain penelitian Studi Kasus (*Case Study*) digunakan untuk dapat memberikan deskripsi yang komprehensif akan dinamika tersebut. Data dikumpulkan melalui wawancara dan studi dokumen.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa KPI memiliki peran yang cukup signifikan dalam menentang aksi korporasi IDKM oleh EMTEK. Melalui kebijakan KPI yang tertuang dalam pendapat hukum (*legal opinion*), KPI secara jelas menyatakan bahwa aksi korporasi itu berpotensi melanggar UU Penyiaran. Kebijakan KPI turut memperkuat dukungan aksi Koalisi Independen untuk Demokratisasi Penyiaran (KIDP) dengan membawa kasus ini ke Mahkamah Konstitusi. Meski KPI hanya diberi kewenangan mengatur isi siaran, dalam kasus akuisisi IDKM oleh EMTEK, KPI berupaya mengambil kembali kewenangannya untuk mengatur izin penyiaran industri media.

Kata kunci : pemusatan kepemilikan, komisi penyiaran Indonesia

## ABSTRACT

Name : Nursatyo  
ID Number : 0303058002/010005032  
Study Program : Communication Science  
Title : THE ROLE OF INDONESIAN BROADCASTING COMMISSION AGAINST A MEDIA TELEVISION OWNERSHIP CONCENTRATION. (Study of Political Economy Structuration on Indonesian Broadcasting Commission's Policy in case of Acquisition of IDKM by EMTEK and the Judicial Review Process in The Constitutional Court period 2011 – 2012)

This research aims to provide a comprehensive description about the dynamics interaction between agent and structure of Indonesian broadcasting system particularly about the role of Indonesian Broadcasting Commission/ Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) in order to against commercial television media ownership concentration. Our observation is since the case of acquisition PT IDKM by PT EMTEK until the Judicial Review proceedings in the Constitutional Court. Giddens's Structuration Theory combining with Political Economy Structuration Vincent Mosco is became the main theory.

Critical paradigm is used to see the dominance of capital power in media ownership structure in Indonesia, especially commercial television. Descriptive qualitative approach with a case study research design is used to provide a comprehensive description about these dynamics process. The data were collected by means of interview and documents review.

The results showed that KPI has a significant role in opposing the corporate action of acquitision IDKM by EMTEK. Through KPI's policy formulated in the legal opinion, KPI clearly states that the corporate action could potentially violate the Broadcasting Act. KPI policy actions helped strengthen support for the NGO Koalisi Independen untuk Demokratisasi Penyiaran (KIDP) in bringing the case to the Constitutional Court. Although KPI only has authority to regulate broadcast content, in this case, KPI seeks to take back its authority to regulate the broadcasting media industry.

Keywords: ownership concentration, Indonesian Broadcasting Comission